



Pengembangan E-Modul *Flipbook* Berbasis Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI Sekolah Menengah Atas

Sara Wulandari^{1✉}, Esti Ismawati², Hersulastuti³

Universitas Widya Dharma Klaten, Indonesia^{1,2,3}

e-mail : wulandarisara25@gmail.com¹, estisetyadi@gmail.com², tuty21pasca@gmail.com³

Abstrak

Para siswa dan Guru Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Jatinom masih menggunakan modul LKS Bahasa Indonesia konvensional yang menggunakan lembaran kertas buram (belum variatif) dan masih biasa. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk bahan ajar E-Modul Teks Puisi Bahasa Indonesia yang akan digunakan pada KBM di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom tahun ajaran 2024/2025 dan mengetahui kemampuan serta keefektifan penggunaan produk E-Modul Teks Puisi. Penelitian ini merupakan jenis penelitian dan pengembangan atau RnD yang bertempat di SMA N 1 Jatinom dengan populasi siswa-siswi kelas XI yaitu kelas XI E sebagai sampel penelitian. Teknik pengumpulan data melalui hasil wawancara, angket, dan uji coba produk media E-Modul *Flipbook* Teks Puisi. Teknik analisis data secara deskriptif yaitu dengan mengolah hasil angket, wawancara dan uji coba. Terdapat perbedaan hasil skor yang signifikan antara pre-test dan post-test. E-Modul tersebut terbukti efektif dilihat dari hasil skor *pre-test* dan *post-test* yang telah dilakukan. Nilai p lebih kecil dari taraf signifikansi 5% (0,05). Hasil pengolahan data diperoleh persentase skor 85,34% dari validator ahli materi I. Kesimpulan dari penelitian dan pengembangan ini yaitu produk E-Modul Teks Puisi berbasis Canva *Flipbook online* layak digunakan secara praktis di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom tahun ajaran 2024/2025.

Kata Kunci: Modul ajar elektronik, E-Modul, soal-soal HOTS, bahan ajar, modul flipbook, produk pembelajaran Canva, teks puisi

Abstract

Indonesian language students and teachers at SMA Negeri 1 Jatinom still use conventional Indonesian language worksheets (LKS) modules, which use plain, opaque paper (not yet varied). This study aims to produce an e-module for Indonesian poetry texts to be used in teaching and learning activities for Grade XI E at SMA Negeri 1 Jatinom in the 2024/2025 academic year and to determine the effectiveness of this e-module. This research is a type of research and development (RnD) conducted at SMA Negeri 1 Jatinom, with a sample population of Grade XI E students. Data collection techniques included interviews, questionnaires, and a trial of the e-module, a flipbook of poetry texts. Descriptive data analysis was conducted by processing the results of the questionnaires, interviews, and trials. There was a significant difference in scores between the pre-test and post-test. The E-Module proved effective, as evidenced by the pre-test and post-test scores. The p-value was less than the 5% significance level (0.05). The results of data processing obtained a score percentage of 85.34% from the material expert validator I. The conclusion of this research and development is that the Poetry Text E-Module product based on Canva Flipbook online is suitable for practical use in Class XI E of SMA Negeri 1 Jatinom in the 2024/2025 academic year.

Keywords: Electronic teaching modules, e-modules, HOTS questions, teaching materials, flipbook modules, Canva learning products, poetry texts

Copyright (c) 2025 Sara Wulandari, Esti Ismawati, Hersulastuti

✉ Corresponding author :

Email : wulandarisara25@gmail.com

DOI : <https://doi.org/10.31004/edukatif.v7i6.8612>

ISSN 2656-8063 (Media Cetak)

ISSN 2656-8071 (Media Online)

PENDAHULUAN

Pentingnya modul atau bahan ajar yang kreatif dan inovatif di era digital pada pembelajaran di sekolah yaitu terciptanya pembelajaran bahasa Indonesia yang efektif. Selain itu, penggunaan bahan ajar atau modul, E-Modul atau modul elektronik dengan muatan soal-soal HOTS juga sangat penting bagi kesuksesan pembelajaran di kelas.

HOTS penting bagi proses pembelajaran bahasa dan sastra karena bisa membantu siswa dalam mengembangkan pemahamannya secara mendalam dan reflektif, yaitu pada isi dan konteks, serta makna bahasa dan sastranya (Ismawati, 2025). Dalam mencapai tujuan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia memerlukan pengembangan modul ajar yang bisa menumbuhkan motivasi belajar siswa (Hersulastuti, 2024).

Pemanfaatan dan pemberdayaan bahan mengajar untuk mempelajari materi (Nurhidayah, 2024). Modul elektronik ini merupakan modul pembelajaran yang dapat diakses secara daring (Marizal, 2022). E-Modul ialah suatu bentuk bahan ajar yang bisa membantu keaktifan siswa (Iskandar, 2022). E-Modul adalah buku teks digital sebagai lingkungan belajar yang memiliki aplikasi database (Khairinal, 2021). Melalui proses kegiatan belajar mengajar di kelas, siswa akan mendapatkan pengalaman belajar sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Pembelajaran yang menggunakan modul dapat meningkatkan efektivitas waktu (Ariawan, 2022). E-modul ialah bahan ajar mandiri yang disajikan dalam bentuk elektronik (Larasati, 2022). E-modul interaktif merupakan suatu bahan ajar yang publikasinya digital (Tia, 2020). Bahan ajar era digital memerlukan penggunaan smartphone atau gadget sejenisnya sebagai media digital. *Digital media so familiar for students because all the tools become the necessities of their life. Nowadays, peoples never separated from internet and smartphone* (Setiyadi, 2020)..

Analisis kebutuhan yang peneliti lakukan di SMA Negeri 1 Jatinom diperoleh beberapa hal seperti kebutuhan siswa akan bahan ajar elektronik. Setelah peneliti melakukan wawancara pada 10 Desember 2024 dengan Guru Bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Jatinom Klaten yaitu Ibu Siti dan Bapak Agus diperoleh beberapa informasi mengenai kondisi siswa dalam pembelajaran. Beberapa hal terkait kondisi bahan ajar konvensional yang masih digunakan. Jadi, ada kebutuhan guru dan siswa akan bahan ajar yang berbasis digital (E-Modul).

Pembatasan masalah dalam penelitian ini meliputi beberapa hal di antaranya: kondisi pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom belum optimal sehingga memerlukan analisis kebutuhan, analisis kurikulum, dan analisis perangkat pembelajaran. Berikutnya, kondisi modul ajar LKS Bahasa Indonesia yang digunakan di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom belum optimal sehingga memerlukan desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi produk E-Modul *Flipbook* Teks Puisi yang sudah dikembangkan. Hal ini untuk mengetahui kemampuan membaca dan menulis puisi para siswa Kelas XI E dan keefektifan penggunaannya. Berdasarkan pembatasan masalah, maka dapat ditentukan beberapa rumusan masalah di bawah ini. Pertama, bagaimana analisis kebutuhan, analisis kurikulum, dan analisis perangkat pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XI E SMAN 1 Jatinom? Kedua, bagaimana desain, pengembangan, implementasi, serta evaluasi E-Modul *Flipbook* Puisi. Bagaimana kemampuan membaca dan menulis Teks Puisi Siswa Kelas XI E, serta keefektifan penggunaannya?

Penelitian ini juga memiliki tujuan yang pertama untuk mengetahui hasil analisis kebutuhan, analisis kurikulum, dan analisis perangkat pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XI E SMAN 1 Jatinom. Kedua, untuk membuat desain produk modul ajar E-Modul *Flipbook* Teks Puisi untuk siswa XI E SMAN 1 Jatinom. Ketiga, untuk mengembangkan produk modul ajar E-Modul *Flipbook* Teks Puisi untuk siswa XI E SMAN 1 Jatinom. Keempat, untuk mengimplementasi produk E-Modul *Flipbook* Puisi, mengetahui kemampuan membaca dan menulis puisi Siswa Kelas XI E, serta mengetahui keefektifan penggunaannya. Kelima, untuk melakukan evaluasi produk modul ajar E-Modul *Flipbook* Teks Puisi.

Adapun manfaat penelitian dan pengembangan tesis (RnD) ini yakni yang pertama bagi pihak siswa manfaat yang didapatkan setelah penelitian dilakukan yaitu siswa-siswi dapat memperoleh pemahaman mengenai penggunaan E-Modul. Lalu, siswa dapat lebih aktif dan interaktif sewaktu belajar Teks Puisi. Kemudian, siswa dapat memperoleh hasil belajar Teks Puisi dapat lebih baik dan pengguna E-Modul bisa memperoleh nilai yang baik terkait materi Teks Puisi. Manfaat lainnya untuk siswa adalah siswa dapat lebih efisien dalam menghemat waktu mempelajari Teks Puisi, siswa dapat lebih menghemat pengeluaran, siswa dapat menambah wawasannya. Kedua, bagi pihak Guru Bahasa Indonesia manfaatnya yaitu mempermudah pembelajaran materi Teks Puisi. Ketiga, bagi pihak peneliti yakni dapat memanfaatkan E-Modul sebagai bahan ajar interaktif di era digital yang praktis untuk digunakan dan sesuai dengan perkembangan zaman.

Membaca ialah suatu keterampilan penting yang terdapat di dalam pembelajaran Bahasa Indonesia dan memerlukan pemahaman, sikap analisis, dan keaktifan (Awaliyah, 2025). *Reading skills found in almost all the subjects* (Haryono, 2023). Membaca merupakan sebuah keterampilan dasar yaitu menggabungkan bunyi, penerjemahan, dan pemahaman kosakata (Purba, 2023). Membaca ialah suatu keterampilan bahasa tulisan yang sifatnya reseptif sebab dalam proses membaca dapat memperoleh informasi serta pengalaman yang baru (Fadila, 2025). Membaca ialah proses yang menggunakan panca indra penglihatan serta pendengaran untuk memperoleh banyak informasi untuk diproses (Rahmah, 2024). Membaca merupakan suatu proses penerjemahan beberapa simbol tulisan menjadi bunyi (Suparlan, 2021). Jadi, membaca yaitu suatu kegiatan yang melibatkan indera penglihatan serta pembicaraan pelafalan atau batin guna mendapatkan informasi dan pesan suatu bacaan.

Tujuan yang paling utama dari kegiatan membaca yaitu untuk mendapatkan informasi dalam buku atau bahan bacaan lainnya (Purba, 2023). Menurut aspek-aspek membaca berupa keterampilan baik yang sifatnya mekanis maupun sifatnya pemahamannya: Mechanical skills (keterampilan mekanis) dan membaca pemahaman (Purba, 2023). Beberapa aspek keterampilan membaca yang lain yaitu: membaca untuk menentukan gagasan utama. Caranya yaitu dengan mencari ide utama dalam bacaan. Selanjutnya, membaca untuk menyimpulkan. Caranya, siswa melatih kemampuan menyimpulkan informasi bacaan (Ritonga, 2023).

Pengertian menulis merupakan kegiatan menyampaikan informasi atau pesan lewat tulisan dari hasil pemikiran dan proses penalaran (Khairani, 2025). Menulis merupakan hal penting yang menjadi media dalam pembelajaran yang efektif menuangkan ide (Nurani, 2025). Keterampilan menulis merupakan suatu kemampuan dalam mengungkapkan gagasan dan pendapat serta perasaan untuk pihak lain lewat bahasa tertulis (Gusmayanti, 2023). Ketepatan dalam penyampaian gagasan dengan bahasa yang dipakai harus tepat, begitu juga kosakata, gramatikal, dan ejaannya. Menulis ialah suatu keterampilan dalam menuangkan gagasan yang menggunakan bahasa agar pembaca dapat mengerti informasi di dalamnya (Sari, 2023). Menulis merupakan sebuah keterampilan dalam bidang bahasa yang tujuannya untuk berkomunikasi secara tak langsung yaitu mengutarakan ide dan lain-lain dalam tulisan (Nasution, 2024). Jadi, keterampilan menulis merupakan satu jenis keterampilan dalam berbahasa siswa terkait pengungkapan ide dan pesan melalui tulisan yang sesuai aturan penulisan.

Tujuan menulis ialah untuk menambah kamus kata, mengungkapkan ide, perasaan, serta pengalaman dengan menggunakan kaidah penulisan yang benar (Silfara, 2025). Tujuan menulis ialah untuk memperoleh suatu respon dari para pembaca (Gusmayanti, 2023). Tujuan kegiatan menulis yaitu untuk mendidik siswa agar mahir atau terampil dalam menulis sehingga siswa mampu menguasai keterampilan menulis (Azizah, 2023). Tujuan menulis ialah tulisan yang berguna sebagai alat berkomunikasi (Sihombing, 2022). Tujuan keterampilan menulis yaitu untuk memberi pemahaman pada pembaca mengenai isi tulisan dengan kesamaan pemahaman bahasa yang ada dalam isi bacaan (Islamidar, 2020). Jadi, keterampilan menulis memiliki tujuan agar para siswa menguasai keterampilan menulis utamanya dalam kegiatan komunikasi.

Generasi Z lebih akrab dengan TIK mengandalkan informasi dari internet (Defina, 2020). Modul elektronik yaitu modul yang memberikan peluang bagi guru dalam pembuatan bahan ajar (Sari, 2022).

Keunggulan E-Modul sebagai suplemen belajar yaitu bisa melengkapi buku paket pelajaran yang telah diberikan pemerintah (Sa'adah, 2023). Hal ini berarti, E-Modul berisi materi yang memiliki kelebihan dibandingkan bahan ajar yang kini ada. E-Modul adalah bahan ajar yang penggunaannya dipengaruhi oleh teknologi 4.0 (Idrus, 2023). Guru harus memilih materi pembelajaran agar siswa mencapai kompetensi pembelajaran (Saputra, 2023). Dengan begitu, pendidikan di era 4.0 ini banyak menggunakan teknologi digital. Pemanfaatan teknologi di era ini bisa menggunakan HP, laptop, dan sebagainya.

E-Modul sebagai alternatif sumber belajar siswa untuk memudahkan pembelajaran (Fitriani, 2020). *Efforts to improve the quality of learning media, and then it's expected to stimulate students' interest in learning Indonesian language, specially the development of student's writing creativity* (Manah, 2024). Media pembelajaran interaktif berisi gambar, audio, animasi, video, tujuannya juga untuk mempermudah siswa (Maulinda, 2024). Manfaat E-modul itu lebih interaktif dan memudahkan navigasi dan praktis digunakan (Sucini, 2022). Manfaat Media Elektronik ialah membuat pembelajaran lebih menarik serta interaktif dan fleksibel (Fatimah, 2021).

Puisi merupakan ungkapan perasaan seseorang yang dituliskan dalam bentuk kosakata yang indah dan bermakna (Septiani, 2021). Puisi merupakan istilah yang asalnya dari bahasa Yunani yang artinya membuat (Fujia, 2023). Jadi, puisi yaitu karangan yang terikat aturan. Terdapat unsur fisik dan batin puisi (Septiani, 2021). Unsur fisik puisi terdiri atas: tipografi, gambar, kata konkret, diksi, rima, gaya bahasa, dan ritme (Sarah, 2021). Menurut (Wijaya, 2020), beberapa unsur fisik puisi: diksi, imaji, majas, rima, dan tipografi. Unsur batin teks puisi adalah unsur yang berisi suasana hati, jiwa, serta perasaan seseorang setelah membaca puisi (Setiawan, 2020). Sedangkan menurut (Maulidyarsih, 2021), beberapa unsur batin puisi: tema, nada, perasaan, amanat. Jadi, unsur fisik puisi yaitu: diksi, kata konkret, tipografi, rima, majas, dan citraan. Sedangkan unsur batin puisi: nada dan suasana, perasaan, amanat, dan tema. Langkah penulisan Teks Puisi: menentukan tema dan judul puisi kemudian menggunakan diksi/pemilihan kata yang sesuai tema dan judul. Selanjutnya, menggunakan majas, citraan, makna puisi, serta tipografi puisi.

Canva merupakan suatu aplikasi yang memiliki desain grafis dan audio visual yang bisa diakses gratis dimana saja serta mudah untuk dimengerti oleh siswa (Wulandari, 2025). Aplikasi Canva dapat membuat poster, foto profil, serta banner (Fitriya, 2024). Canva merupakan media untuk melakukan tindakan desain secara mandiri yakni editor atau pengeditan (Putri, 2022). Jadi, aplikasi Canva memberikan alternatif mendesain dengan mudah karena tersedia beragam template yang menarik. Aplikasi Canva dapat menunjukkan teks, video, animasi, dan grafik. Jadi, dalam membuat E-Modul dapat dibantu dengan Aplikasi Canva agar lebih efisien dan hemat waktu. Tujuan lainnya yaitu menghasilkan produk bahan ajar yang kreatif dan variatif. Manfaat Canva yaitu dapat meningkatkan kreativitas, utamanya bagi para guru dan pendidik agar pembelajaran menarik serta informatif (Rahmah, 2025).

E-Modul *Flipbook* Teks Puisi berbasis Canva ini berupa modul elektronik sejumlah 62 halaman modul. Jika dibaca sekilas, siswa akan memahami lewat peta konsep yang terdapat dalam E-Modul ini. E-Modul ini didesain dengan tampilan warna yang cerah dan tulisan yang terbaca. Terdapat desain gambar yang mendukung isi E-Modul. Selanjutnya, bentuk E-Modul Teks Puisi ini adalah *Flipbook* yang mana tampak seperti penggunaan buku cetak yaitu dapat dibuka dengan menggeser ke halaman berikutnya.

METODE PENELITIAN

Pada bidang pendidikan, Research and Development adalah metode mengembangkan atau melakukan validasi akan produk pembelajaran (Asmariadi, 2024). Pendekatan penelitian yang digunakan yaitu penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) atau RnD yang merupakan penelitian dengan mengembangkan produk tertentu secara sistematis. Dalam penelitian RnD ini menggunakan bahan, metode, serta batasan yang rancangannya sistematis (Diana, 2021). Pada penelitian dan pengembangan (RnD) yaitu

bertujuan mengembangkan modul atau E-Modul (Nisak, 2022). Jadi, penelitian dan pengembangan merupakan sebuah penelitian yang tidak hanya melaksanakan penelitian tetapi mengerjakan pengembangan sebuah produk yang nantinya bermanfaat bagi kehidupan

Variabel merupakan fenomena beragam dalam hal bentuk, kuantitas, kualitas, mutu, dan semacamnya (Effiyaldi, 2022). Tempat penelitian yaitu tempat dilakukan uji kelayakan produk E-Modul sekaligus pengambilan data penelitian di SMA Negeri 1 Jatinom, Kelurahan Krajan, Kecamatan Jatinom, Kabupaten Klaten. Kelas yang menjadi tempat penelitian yaitu Kelas XI E SMAN 1 Jatinom. Tahap penelitian dengan Model ADDIE memerlukan waktu penelitian mulai dari bulan Desember 2024 hingga April 2025. Populasi penelitian ini yakni Kelas XI SMAN 1 Jatinom tahun ajaran 2024/2025 sejumlah lebih dari 2 kelas. Sampel penelitian ditentukan dengan *teknik non-probability sampling* yaitu teknik *purposive sampling* atau pengambilan sampel ditentukan oleh guru dan peneliti dengan tujuan tertentu. Sampel penelitian yaitu sejumlah 1 kelas XI E SMAN 1 Jatinom sebagai kelas yang terpilih.

Model pengembangan dalam penelitian ini menggunakan Model ADDIE yang terdiri atas tahap: analysis, design, development (pengembangan), implementation, dan evaluation. Model ADDIE terdiri atas 5 tahap: *Analysis, design, development, implementation, evaluation* (Ubaidillah, 2024).

1. Tahap Analisis

Tahap analisis dilakukan kegiatan: analisis kebutuhan dalam wawancara (Aisyah, 2024). Tahap analisis dilaksanakan dengan menganalisis kendala pembelajaran (Wijayanti, 2022). Setelah dianalisis, kegiatan selanjutnya dapat dilakukan perencanaan, pengumpulan data, serta membuat storyboard. Storyboard adalah visualisasi dari produk yang telah dirancang. Pengembangan produk modul dengan Model ADDIE mampu meningkatkan hasil pembelajaran (Pande, 2020). Tahap Model Pengembangan ADDIE di antaranya: analisis kebutuhan, kurikulum, serta media (Wulandari, 2021). Pertama, analisis kebutuhan bertujuan memahami masalah terkait kondisi di kelas dan bahan ajar E-Modul dalam pembelajaran. Kedua, analisis kurikulum yaitu analisis terhadap ATP pembelajaran beserta indikator capaian kompetensi yang harus dicapai oleh siswa.

2. Tahap Design

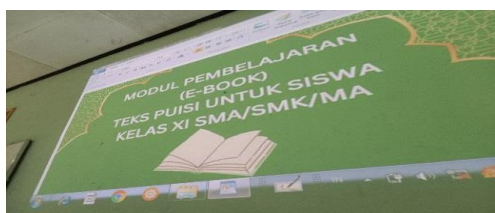
Design atau perancangan terdiri atas beberapa tahap yang berurutan (Asmariadi, 2024). Kegiatannya mulai pembuatan E-Modul, menyusun kerangka, dan menyusun referensi. Pada awalnya, peneliti membuat *storyboard* E-Modul Teks Puisi secara tertulis. Penulis mencari data dari berbagai sumber referensi seperti buku dan jurnal online. Kemudian, peneliti melakukan perancangan produk E-Modul dengan menggunakan bantuan Aplikasi Canva dan *Flipbook online*.

3. Tahap Pengembangan

Pemilihan media, format, serta desain awal. Setelahnya, dilakukan validasi oleh para ahli. Pada tahap pengembangan, peneliti mengembangkan E-Modul Teks Puisi. Setelah itu, dilakukan validasi dilanjutkan dengan proses revisi. Hal ini dilakukan dengan memperhatikan saran dan tanggapan dari para validator ahli.

4. Tahap Implementasi

Uji coba E-Modul yang merupakan tindakan untuk mengetahui respon dari siswa dengan cara memberi angket dan menjawab lembar kerja. Uji coba produk E-Modul di kelas XI SMAN 1 Jatinom Tahun Ajaran 2024/2025. Kegiatan belajar mengajar (KBM) Bahasa Indonesia materi Teks Puisi dengan penggunaan media E-Modul.



Gambar 1. Suasana Kelas Waktu KBM dengan Penggunaan Produk E-Modul Puisi Berbasis Canva

5. Tahap Evaluasi

Evaluasi untuk melakukan analisis kepraktisan dan keefektifan E-Modul yang dikembangkan. Adapun latihan soal pilihan ganda sejumlah 20 butir soal yang digunakan sebagai Post-Test atau Tes akhir merupakan soal yang harus dikerjakan oleh para siswa pada kelas yang diberi perlakuan untuk mengetahui kemampuan akhir siswa dalam memahami materi.

Teknik pengumpulan data yaitu kegiatan validasi oleh para ahli dan para guru layaknya informan untuk mengetahui kebutuhan bahan ajar (Khasanah, 2023). Pada penelitian ini, data yang dikumpulkan yaitu hasil wawancara, angket, dan uji coba produk media E-Modul *Flipbook* Teks Puisi. Kemudian, data selanjutnya yaitu merupakan hasil evaluasi (pilihan ganda) dari kelas XI E. Adapun data yang telah dikumpulkan merupakan hasil observasi, wawancara, angket, test, serta dokumentasi. Data hasilnya dinilai dan diolah dengan rumus statistik oleh peneliti. Ada jenis data ada 2 yaitu kuantitatif dan kualitatif (Setyawan, 2023). Data kuantitatif didapatkan dari uji coba kelayakan E-Modul, sedangkan data kualitatif berupa saran mengenai produk E-Modul yang diberikan oleh para validator ahli, guru, dan siswa.

Instrumen dalam penelitian ini menggunakan latihan soal pilihan ganda sejumlah 20 soal pilihan ganda dengan 5 opsi jawaban. Adapun skor penilaian yaitu nol untuk soal yang kosong dan soal yang jawabannya salah. Kemudian skor 1 untuk soal yang dijawab dengan benar. Data skor tersebut merupakan data penilaian tes awal dan latihan soal pilihan ganda pada kelas yang diberi perlakuan (1 kelas). Langkah-langkah penyusunan instrumen penelitian yaitu: penulisan butir-butir soal dan penulisan kunci jawaban soal. Data yang dihasilkan merupakan data kuantitatif dan kualitatif. Data kuantitatif berdasarkan hasil pengolahan angket yang diberikan kepada validator, guru, siswa, dan hasil belajar siswa, sedangkan data kualitatif dilihat dari hasil wawancara pada tahap pendefinisian.

Instrumen penelitian berupa soal-soal HOTS (*High-Order-Thinking- Skills*) yaitu keterampilan berpikir tingkat tinggi yang fungsinya mampu mendorong siswa untuk mengolah informasi dengan kreatif, tak hanya menghafal atau memahami, tetapi lebih mendalam secara berkelanjutan (Ismawati, 2025). Adapun bentuk pengembangan instrumen penelitian juga dalam bentuk soal analisis yang diberikan di lembar kerja siswa pada E-Modul *Flipbook* Teks Puisi. Analisis yaitu kemampuan menguraikan informasi menjadi beberapa komponen serta melihat hubungannya, misalnya: dalam teks sastra yaitu kegiatan analisis dapat membuat siswa memahami alur, tema, konflik, serta karakter (Ismawati, 2025). Tujuan pembelajaran dibagi ke dalam tiga domain, yaitu: kognitif, afektif, dan psikomotorik (Magdalena 2021). Pengembangan instrumen penelitian memperhatikan pada Taksonomi Bloom. Pertama, Ranah Kognitif (Cognitive Domain), (Affective Domain), Ranah Psikomotorik. Kisi-kisi instrumen penelitian disusun berdasarkan tujuan dan materi pembelajaran. Seperti yang telah dijelaskan sebelumnya, jika penyusunan kisi-kisi instrumen penelitian memperhatikan ranah kognitif dan ranah afektif serta evaluatif pembelajaran sastra (puisi).

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini berupa tes objektif. Tes digunakan sebagai alat pengukur kemampuan siswa dalam memahami materi. Dalam penelitian ini data yang diukur yaitu hasil tes kemampuan membaca dan menulis puisi siswa Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom. Validasi dilakukan untuk menguji kelayakan produk E-Modul yang telah dikembangkan dalam penelitian dan pengembangan ini. Adapun validasi yang telah dilakukan yaitu: Validasi Ahli Materi dan Validasi Ahli Desain. Analisis data hasil validasi menggunakan rumus penghitungan persentase validitas.

Suatu tes atau alat ukur boleh dikatakan reliabel jika tes tersebut bisa memberikan hasil ajeg atau tetap. Adapun reliabilitas instrumen data penelitian ini melalui 3 tahapan yaitu dalam tahap uji coba (implementasi) tes awal Kelas XI E. Kemudian, pelaksanaan pembelajaran dengan penggunaan E-Modul di kelas yang diberi perlakuan. Ketiga, tahap evaluasi atau tes akhir pada kelas yang berpartisipasi tersebut. Menurut (Susanto, 2023). Triangulasi merupakan pendekatan untuk menganalisis data dengan menyimpulkan data yang asalnya dari banyak sumber. Teknik analisis data yaitu: tahap pendefinisian, tahap validitas E-Modul, tahap praktikalitas E-Modul, dan tahap efektivitas E-Modul (Marizal, 2022). Pengolahan data dalam penelitian ini

menggunakan rumus analisis data Uji-t dengan bantuan program hitung statistik. Rumus Uji-t merupakan rumus hitung perbedaan rata-rata signifikan kemampuan membaca dan menulis Teks Puisi para siswa kelas XI SMAN 1 Jatinom. Rumus Uji-t ini juga digunakan untuk mengetahui keefektifan uji coba atau penggunaan produk media E-Modul Teks Puisi yang dikembangkan dalam pembelajaran di kelas. Sebelum mengaplikasikan rumus Uji-t, terlebih dahulu peneliti harus menghitung data menggunakan rumus Uji Normalitas Sebaran dan Uji Homogenitas Varian untuk mengetahui tingkat normalitas dan homogenitas data.

HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

Hasil

1. Analisis Kebutuhan, Analisis Kurikulum, dan Analisis Perangkat Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XI E SMAN 1 Jatinom

Para siswa membutuhkan pembelajaran dengan modul digital. Saat pembelajaran di kelas seharusnya mereka dapat menggunakan smartphone untuk mengakses buku atau modul ajar online yang memuat materi pembelajaran yang menarik dan praktis. Setelah dilakukan analisis kebutuhan para siswa, dapat disimpulkan bahwa para siswa mengikuti pembelajaran bahasa Indonesia materi “Teks Puisi” dengan cukup antusias, tetapi bahan ajar yang berupa buku paket dan modul ajar masih terbelong kategori biasa dengan desain yang klasik. Dengan demikian, bahan ajar atau modul yang sudah digunakan dalam KBM belum memenuhi modul ajar praktis di era digital yaitu dalam bentuk E-Modul.

Analisis secara kurikulum dilaksanakan dengan mempertimbangkan beberapa hal terkait ATP (Alur Tujuan Pembelajaran) dan Silabus Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI SMA sebelum menyusun rancangan pengembangan bahan atau modul ajar. Komponen-komponen atau elemen pembelajaran yang terdapat di dalam ATP dan Silabus Pembelajaran Bahasa Indonesia di antaranya: capaian pembelajaran, tujuan pembelajaran, glosarium, alokasi waktu, dan lain-lain. Analisis secara kurikulum ini mempertimbangkan Kurikulum Merdeka yang penerapannya digunakan di SMA Negeri 1 Jatinom. Kemudian, peneliti memilih materi “Teks Puisi” yang ada dalam ATP Bahasa Indonesia kelas XI SMA. Teks Puisi dapat diimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari sebagai wujud karya sastra yang merupakan kumpulan kosakata yang indah.

2. Desain Produk Modul Ajar E-Modul *Flipbook* Teks Puisi untuk Siswa XI E SMAN 1 Jatinom

Pada tahap ini dilakukan perancangan produk pembelajaran berupa modul ajar yang awalnya digambar pada buku tulis (lembaran kertas). Selanjutnya, selesai membuat draft produk E-Modul, peneliti membuat *Flowchart* dan *Storyboard* mengenai E-Modul ini. *Flowchart* ialah gambaran isi modul secara garis besar. Sedangkan *storyboard* merupakan peta konsep isi materi. Perancangan produk pembelajaran berbentuk E-Modul yang berisi garis besar isi halaman E-Modul. Masing-masing halaman berisi rincian materi yang berbeda, di antaranya: Materi Teks Puisi, definisi puisi, unsur-unsur puisi, langkah-langkah penulisan puisi, dan contoh puisi. Pada tahap perancangan *Storyboard* dibuat dengan menggambar sebuah peta konsep mengenai isi E-Modul Teks Puisi. Gambarnya bisa berupa kotak atau materi yang terdapat dalam E-Modul.

3. Pengembangan Produk Modul Ajar E-Modul *Flipbook* Teks Puisi untuk Siswa XI E SMAN 1 Jatinom

Tahap ini merupakan proses pengembangan produk E-Modul. Adapun pengembangannya sesuai dengan desain yang sudah dirancang sebelumnya. Tahap pengembangan meliputi beberapa hal sebagai berikut. Pengembangan E-Modul Teks Puisi berbasis Canva dengan bentuk *Flipbook* ini menggunakan software aplikasi Canva yang telah dikembangkan dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Adapun tahap-tahap dalam model pengembangan ini cukup mudah untuk dipraktikkan yaitu:

a. Registrasi akun Aplikasi Canva

Aplikasi Canva yang memuat banyak fitur menarik untuk mendesain modul pembelajaran digunakan sebagai aplikasi utama. Dimulai dengan registrasi akun Canva untuk bisa menggunakannya. Pemilihan desain dengan tema dan warna yang tepat serta penulisan materi sebagai langkah awal penyusunan E-Modul.

b. Penyusunan materi Teks Puisi menggunakan Aplikasi Canva

Pembuatan materi menggunakan Aplikasi Canva, dimulai dengan menuliskan isi materi Teks Puisi yang sudah disusun sebelumnya dalam rancangan (desain). Materi Teks Puisi memperhatikan isi ATP Bahasa Indonesia dan silabus pembelajaran. Kemudian, penulisan materi memperhatikan tema dan desain yang ada pada Aplikasi Canva. Penulisan materi dibuat semenarik mungkin untuk menambah minat belajar para siswa.

c. Penyusunan latihan soal evaluasi pilihan ganda dan essay

Pada penulisan E-Modul terdapat latihan soal sebagai bentuk tes sumatif dan formatif. Jenis latihan soal evaluasi berbentuk tes essay dan pilihan ganda (*objective*). Latihan soal ini terdapat di bagian akhir pada masing-masing sub materi. Adapun tes awal yang berbentuk essay merupakan latihan soal mengenai definisi puisi dan unsur-unsurnya. Kemudian terdapat latihan soal mengenai langkah-langkah penulisan teks puisi serta mengubah cerpen menjadi puisi. Sedangkan latihan soal pilihan ganda (*objective*) terdiri atas 20 butir soal.

d. Mengunduh E-Modul dari Aplikasi Canva dalam bentuk PDF

E-Modul yang telah diunduh dari Canva yaitu bentuk PDF. Format E-Modul tersebut dapat dengan baik dan praktis untuk dipelajari sebagai sebuah bahan ajar. Selain itu, E-Modul dapat dengan mudah dibagikan (*sharing*) dengan format tersebut menggunakan media seperti: *bluetooth*, *quickshare*, WhatsApp, Telegram, e-mail, dan media sosial lainnya.

e. Membuat modul ajar berbentuk flip menggunakan laman *flip maker online*

Software E-Brochure dapat digunakan untuk membuat E-Modul menjadi bentuk *flipbook online*. Caranya, yakni dengan registrasi akun E-Brochure. Kemudian, mengunggah dokumen dalam format PDF di laman E-Brochure. Tunggu beberapa saat, kemudian muncul halaman *flipbook* buku elektronik atau E-Modul Teks Puisi. Selanjutnya, salin *link* URL dari E-Modul untuk dibagikan sebagai modul pembelajaran Teks Puisi. Penyusunan E-Modul *Flipbook* Teks Puisi ini sesuai dengan tujuan dan materi pembelajaran. Adapun penyusunannya juga memperhatikan ketercapaian indikator kompetensi. Materi pembelajaran disajikan dalam desain yang menarik untuk para siswa. Selain itu, di dalam modul terdapat juga contoh-contoh puisi beserta amanatnya. Kemudian, latihan-latihan soal yang evaluatif mampu mengasah kemampuan siswa dalam mempelajari materi Teks Puisi.

4. Implementasi E-Modul *Flipbook* Puisi, Kemampuan Membaca dan Menulis Puisi Siswa Kelas XI E, serta Keefektifan Penggunaannya

a. Validasi E-Modul

Validasi dilakukan untuk menguji kelayakan produk E-Modul yang telah dikembangkan dalam penelitian dan pengembangan ini. Adapun validasi yang telah dilakukan yaitu: Validasi Ahli Materi dan Validasi Ahli Desain. Analisis data hasil validasi menggunakan rumus penghitungan persentase validitas. Rumus persentase validitas (Oktavia, 2020) Setelah produk dikembangkan, E-Modul terlebih dahulu melalui validasi oleh ahli materi dan ahli desain. Setelah itu, produk E-Modul Teks Puisi Bahasa Indonesia ini diujikan kepada Guru Bahasa Indonesia dan Siswa-siswi kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom. Adapun hasil perolehan persentase validasi oleh ahli materi sebesar 85,34% dan persentase validasi ahli desain sebesar 92,5% yang menunjukkan kedua hasil validasi masuk dalam kategori “sangat layak” atau valid. Selanjutnya, data hasil validasi ahli materi dan media diolah menjadi data kualitatif dengan nilai yang ideal. Validasi oleh ahli materi ini dilaksanakan oleh Ibu Sulastri, S.Pd.

Beliau adalah seorang “Guru Bahasa Ahli Pertama” di Instansi SMP Negeri 5 Purwokerto. Tujuan dari pelaksanaan validasi produk oleh ahli materi ini untuk menguji kelayakan produk E-modul yang meliputi: kesesuaian isi materi modul dengan kompetensi yang ingin dicapai pada pembelajaran, muatan aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik, serta penulisan kalimat dalam E-Modul. Berdasarkan uji validitas ini, yakni berupa tanggapan positif dari ahli materi sejumlah 15 nomor jawaban dengan skor 4 sejumlah 11 nomor serta skor 5 sebanyak 4 nomor. Kemudian diperoleh persentase validitas sejumlah 85,34% yang menunjukkan produk E-Modul Teks Puisi ini “valid” dan “praktis” dengan kategori “sangat layak”.

Selanjutnya, validasi oleh ahli materi II, beliau Ibu Dr. Esti Swastikasari, M.Hum. yang merupakan Dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UNY. Hasil penghitungan diperoleh skor yang cukup baik dengan hasil E-Modul “sangat layak untuk digunakan setelah dilakukan perbaikan/revisi”. Validasi produk oleh ahli desain dilakukan oleh Saudari Nia Novitasari, S.Kom. dari Instansi Universitas Nusa Mandiri Jakarta. Tujuan dari pelaksanaan validasi desain untuk menguji kelayakan desain produk E-Modul yaitu: kemenarikan tampilan E-Modul, kesesuaian E-Modul dengan pembelajaran kemenarikan penyajian gambar, penggunaan kombinasi huruf, dan kemenarikan warna E-Modul. Berdasarkan uji validitas tersebut, diperoleh data hasil uji validasi desain berupa tanggapan positif dari ahli desain sejumlah 8 butir nomor. Jumlah skor 4 sejumlah 3 nomor, kemudian skor 5 sebanyak 5 nomor. Kemudian didapatkan persentase validitas sebesar 92,5% yang menunjukkan jika produk E-Modul sudah “valid” dan praktis dari segi desain untuk digunakan dalam pembelajaran dengan kategori “sangat layak”. Berikutnya, validasi oleh ahli desain II yaitu beliau Ibu Dr. Esti Swastikasari, M.Hum. yang merupakan Dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UNY. Hasil penghitungan diperoleh skor yang cukup baik dengan hasil E-Modul “sangat layak untuk digunakan setelah dilakukan perbaikan/revisi”.

Aspek Penggunaan Bahasa E-Modul	Penggunaan bahasa dalam E-Modul dapat menambah ilmu.						✓	Dicek kembali.
	Penulisan isi materi E-Modul menggunakan kaidah penulisan dan kebahasaan yang benar.						✓	Dicek kembali.
	Bahasa Indonesia pada kalimat dalam E-Modul menarik dan cukup mudah dimengerti.						✓	Belum sepenuhnya.

Gambar 2. Hasil Validasi oleh Ahli Materi II

Tabel 1. Persentase Skor Hasil Validasi oleh Ahli Materi dan Desain

No.	Skor dari Ahli Materi I	Skor dari Ahli Materi II	Skor dari Ahli Desain I	Skor dari Ahli Desain II
1.	85,34%	90,67%	92,5%	95%
Ket.	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak

Tabel 2. Hasil Uji Terbatas Pada Guru dan Siswa SMA

No.	Skor dari Angket Guru	Skor dari Angket Siswa
1.	66,67%	72,42%
Ket.	Layak	Layak

a. Hasil Uji Coba Terbatas

Hasil uji kelayakan produk kepada Guru Bahasa Indonesia Kelas XI E yaitu Bapak Agus Nugroho, S.Pd. cukup layak yaitu: menilai kelayakan modul yang memuat soal dengan aspek kognitif, afektif, dan evaluatif, soal-soal HOTS berbasis situasi dalam kehidupan sehari-hari, dan sistematika penyajian materi juga memiliki aspek-aspek di atas. Data hasil uji coba didapatkan skor 3 sebanyak 2 nomor, selanjutnya skor 4 sebanyak 1 nomor. Nilai persentase validitas sebesar 66,67% yang menunjukkan produk E-Modul “layak” dan praktis untuk diujikan kepada para siswa. Kemudian, uji kelayakan produk juga telah dilakukan kepada para siswa kelas XI E sejumlah 33 siswa. Beberapa point jawaban yaitu: ketertarikan terhadap E-Modul, materi E-Modul Teks Puisi, dan segi bahasa E-Modul. Sedangkan skor hasil angket siswa yaitu skor 33 sejumlah 1 siswa, skor 36 siswa ada 1 siswa, skor 37 sebanyak 2 siswa, skor 41 ada 5 siswa, skor 42 ada 3 siswa, skor 43 sejumlah 3 siswa, skor 44 sebanyak 4 siswa, skor 45 sebanyak 8 siswa, skor 46 sejumlah 1 siswa, skor 47 ada 1 siswa, skor 49 ada 1 siswa, dan skor 51 ada 3 siswa. Rata-rata hasil angket uji coba E-Modul didapatkan sejumlah 43,45. Jumlah persentase validitasnya sebesar 72,42% yang membuktikan produk E-Modul dalam kategori “Layak” dan praktis digunakan dalam pembelajaran.

Hasil persentase validitas uji coba terbatas pada Guru Bahasa Indonesia sebesar 66,67% dalam kategori “Layak”. Sedangkan rata-rata persentase validitas uji coba pada para siswa kelas XI E yaitu sebesar 72,42% yang juga menunjukkan kategori “Layak” atau praktis. Hasil ini cukup untuk menjadikan produk E-Modul yang telah dikembangkan bisa diubah dalam bentuk buku modul cetak nantinya. Beberapa hal terkait uji coba terbatas pada Guru Bahasa Indonesia dan siswa, diperoleh beberapa informasi terkait: latihan soal HOTS yang terdapat dalam produk E-Modul, desain dan penggunaan bahasa di dalamnya, ketertarikan siswa terhadap E-Modul, serta materi E-Modul Teks Puisi. Pada semua point-point ini diperoleh tanggapan positif dari Guru Bahasa Indonesia dan para siswa. Hal ini khususnya terlihat pada hasil skor angket respon siswa yang jumlahnya tidak terlalu berbeda satu sama lain. Jumlah skor hasil angket respon siswa diperoleh pada angka 37-51 yang menunjukkan rata-rata skor sebesar 43,45.

b. Kemampuan Membaca dan Menulis Teks Puisi

Kemampuan membaca dan menulis para siswa diketahui dari hasil penilaian tes awal dan tes akhir dengan skor sangat baik. Selanjutnya, para siswa diberikan pembelajaran dengan menggunakan produk E-Modul Canva. Para siswa terlihat antusias dengan secara bergantian membacakan materi dalam E-Modul yang tampil di LCD proyektor kelas. Setelah itu, para siswa mengerjakan tes akhir yang menunjukkan adanya peningkatan hasil skor. Hal ini menunjukkan jika kemampuan membaca dan menulis para siswa mengalami kenaikan. Para siswa mengisi lembar kerja menulis dengan mengikuti petunjuk yang ada. Adapun lembar kerja menulis berisi soal mengenai penulisan karya puisi yang berasal dari bentuk teks cerpen. Para siswa dapat membuat puisi berdasarkan cerpen dengan tema motivasi yang berasal dari media online. Siswa-siswi Kelas XI E memiliki minat baca yang tinggi terhadap produk E-Modul. Pada saat pembelajaran, para siswa menyimak dengan baik materi yang peneliti sampaikan melalui layar LCD proyektor. Hasilnya, para siswa mampu mengerjakan lembar kerja menulis dan penilaian tes awal serta tes akhir juga dengan sangat baik.

Para siswa secara bergantian membacakan materi dan butir-butir informasi yang terdapat di dalam E-Modul Teks Puisi dengan jelas. Hal ini mampu memotivasi siswa dalam kegiatan pembelajaran. Selain itu, para siswa juga mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang peneliti ajukan terkait materi yang mereka baca dalam E-Modul Flipbook Teks Puisi. Kemampuan menulis para siswa Kelas XI E ditunjukkan dari hasil tes menulis atau lembar kerja menulis siswa. 32 siswa mendapat skor 16 yang masuk kategori “Sangat Baik”. Lembar kerja menulis siswa berisi butir-butir

pertanyaan mengenai teks puisi dan unsur-unsurnya. Terdapat pula soal mengenai analisis unsur-unsur teks puisi dan aktivitas menulis karya teks puisi berdasarkan cerpen karya penulis Indonesia.

c. Keefektifan Penggunaan E-Modul Flipbook "Teks Puisi"

Produk E-Modul Flipbook Teks Puisi terbukti efektif dengan hasil pengolahan data statistik skor pre-test dan post-test yang ditunjukkan dengan nilai p sebesar 0,00005 lebih kecil dari 5%. Hal ini berarti bahan ajar E-Modul Canva tersebut efektif dari segi waktu dan penggunaannya. Para siswa mendapatkan kenaikan hasil penilaian pada waktu tes akhir. Kemudian, produk E-Modul juga terbukti dapat memotivasi serta menambah minat baca para siswa. Siswa dapat dengan mudah memahami materi yang ada dalam E-Modul Canva Teks Puisi. Para siswa memberikan tanggapan yang positif pada saat mengisi angket respon siswa. Hal ini menunjukkan dampak yang baik dari penggunaan E-Modul. Skor hasil tes awal kemampuan siswa dalam membaca dan menulis Teks Puisi yaitu diperoleh nilai dari 32 siswa Kelas XI E. Siswa yang memperoleh nilai 100 sejumlah 11 siswa, nilai 95 sebanyak 4 siswa, nilai 90 sejumlah 9 siswa, nilai 85 sebanyak 3 siswa, nilai 80 sejumlah 2 siswa, sedangkan 1 siswa memperoleh nilai 65 dan 2 siswa dengan nilai 60. Skor hasil tes akhir dalam membaca dan menulis Teks Puisi yakni didapatkan dari 32 siswa Kelas XI E. Siswa yang mendapat nilai 100 sebanyak 26 siswa, nilai 95 sejumlah 90 siswa, serta 1 siswa dengan nilai 90. Berdasarkan pengolahan data yang telah dilakukan, terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil penilaian tes awal (pre-test) dan tes akhir (post-test). Maka dari itu, dapat dibuktikan jika produk E-Modul efektif digunakan sebagai bahan ajar di kelas.

5. Evaluasi Produk Modul Ajar E-Modul Flipbook Teks Puisi

Tahap Evaluasi dilakukan dengan menganalisis data dari hasil uji coba produk E-Modul. Hasil analisis data penelitian, baik data uji coba produk pada guru dan siswa diperoleh hasil yang baik yaitu sama-sama mendapatkan kategori "Layak". Guru dan para siswa memberikan tanggapan yang positif terkait E-Modul pembelajaran. Berdasarkan hasil data tersebut dapat dikatakan E-Modul Teks Puisi berbasis Canva dalam bentuk *Flipbook* ini terbilang cukup valid dan praktis untuk digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom. Data hasil *pre-test* (tes awal) dan *post-test* (tes akhir) kelas XI E. Uji normalitas sebaran data ini menggunakan laman kalkulator statistik *online*. Berdasarkan gambar diketahui jika data tersebut memiliki distribusi yang tidak normal. Semua data nilai p besarnya kurang dari probabilitas (0,05), sehingga data tidak berdistribusi normal. Oleh sebab itu, tes yang peneliti gunakan untuk "Uji Kolmogorov-Smirnov".

Tabel 3. Uji Normalitas Sebaran Data Kelas XI E

No.	Data	Uji Kolmogorov-Smirnov	Keterangan
1.	<i>pre-test</i> (Tes Awal) <i>post-test</i> (Tes Akhir)	$p = 0,04$	$p < 0,05 =$ Tidak Normal

Berdasarkan tabel menunjukkan bahwa distribusi data yang tidak normal. Hasilnya diperoleh nilai p kurang dari probabilitas (0,05) sehingga data tidak berdistribusi dengan normal. Maka dari itu, tes "Uji Kolmogorov-Smirnov" yang dapat digunakan.

Uji homogenitas varian yang dilakukan bertujuan untuk mengetahui apakah sampel berasal dari populasi yang memiliki varian sama. Uji homogenitas varian data ini dilakukan pada data hasil skor pre-test (tes awal) dan data skor post-test (tes akhir). Sebuah data dapat dikatakan bersifat homogen jika data tersebut memiliki nilai signifikansi lebih besar dari nilai taraf signifikansi 5% (0,05). Uji homogenitas varian data dapat dilakukan pada data yang berdistribusi normal maupun data yang tidak berdistribusi

normal. Perbedaannya terletak pada penggunaan jenis tes. Tes “Uji Kolmogorov-Smirnov” adalah jenis tes yang cocok.

Tabel 4. Hasil Uji Homogenitas Data

No.	Data	Uji Kolmogorov-Smirnov	Keterangan
1.	<i>pre-test</i> (Tes Awal) <i>post-test</i> (Tes Akhir)	$p = 0,0001$	$p < 0,05$ = Tidak Homogen

Tabel di atas menunjukkan bahwa hasil perhitungan data *pre-test* (tes awal) siswa dan skor *post-test* (tes akhir) siswa, diperoleh $p = 0,0001$ dan $p < 0,05$ sehingga kedua kelompok datanya tidak homogen. Hal ini berpengaruh pada penggunaan jenis uji-t.

Tujuan dilakukannya analisis data dalam penelitian ini yaitu untuk menguji perbedaan antara pembelajaran bahasa Indonesia materi Teks Puisi sebelum dengan sesudah penggunaan E-Modul Teks Puisi. Teknik analisis data uji-t ini digunakan untuk menguji apakah skor rerata *pre-test* dan skor rata-rata *post-test* memiliki perbedaan yang signifikan. Sebuah data dinyatakan signifikan jika hasil nilai p lebih kecil dari taraf signifikansi 5% (0,05).

Tabel 5. Hasil Uji-t Data *pre-test* (Tes Awal) Siswa

No.	Data	Uji-t Man Whitney	Keterangan
1.	<i>pre-test</i> (Tes Akhir) dan <i>post-test</i> (Tes Akhir)	$p = 0,00005$	$p < 0,05$ = Signifikan

Berdasarkan tabel di atas yaitu memakai Uji-t Man Whitney, dapat dilihat bahwa nilai p yakni 0,00005. Nilai p besarnya lebih kecil dari 5% (0,05). Jadi, terbukti bahwa ada perbedaan kemampuan yang signifikan antara kelompok siswa sewaktu *pre-test* (tes awal) dan *post-test* (tes akhir).

Hipotesis yang pertama dalam penelitian ini yakni “Ada perbedaan kemampuan membaca dan menulis Teks Puisi yang signifikan antara siswa di kelas XI SMAN 1 Jatinom sebelum dan sesudah penggunaan E-Modul Flipbook Teks Puisi”. Hipotesis pertama ini dinyatakan dapat diterima.

Hasil hitung statistik p diperoleh nilai p sebesar (0,00005). Nilai p lebih kecil daripada taraf signifikansi 5% (0,05). Berdasarkan hasil uji-t data *pre-test* (tes awal) dan *post-test* (tes akhir) kelompok siswa, berikut ini merupakan kesimpulan hasil uji hipotesis.

Ho : Tidak ada perbedaan kemampuan membaca dan menulis Teks Puisi yang signifikan antara siswa di kelas XI SMAN 1 Jatinom sebelum dan sesudah penggunaan E-Modul Flipbook Teks Puisi, ditolak.

Ha : Ada perbedaan kemampuan membaca dan menulis Teks Puisi yang signifikan antara siswa di kelas XI SMAN 1 Jatinom sebelum dan sesudah penggunaan E-Modul Flipbook Teks Puisi, diterima.

Hipotesis kedua yaitu “E-Modul *Flipbook* Teks Puisi berbasis Canva efektif diterapkan dalam pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI SMAN 1 Jatinom”. Hipotesis kedua ini juga dinyatakan diterima. Berdasarkan hasil analisis uji-t data *pre-test* (tes awal) dan *post-test* (tes akhir) keefektifan penggunaan E-Modul *flipbook* Teks Puisi di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom Tahun Ajaran 2024/2025 diperoleh hasil berikut ini :

Ho : E-Modul Flipbook Teks Puisi berbasis Canva tidak efektif diterapkan dalam pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI SMAN 1 Jatinom, ditolak.

Ha : E-Modul Flipbook Teks Puisi berbasis Canva efektif diterapkan dalam pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI SMAN 1 Jatinom, diterima.

6. Revisi Produk

Perbaikan terhadap E-Modul Teks Puisi *Flipbook* ini dilakukan berdasarkan saran dan komentar para ahli desain dan ahli materi. Waktu untuk melakukan perbaikan produk sekitar 2 minggu. Setelah itu dilakukan tahap implementasi dengan uji coba terbatas pada Guru Bahasa Indonesia dan Siswa Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom. Beberapa saran dari Validator Ahli Materi I. Perbaikannya terkait penggunaan bahasa dalam E-Modul. Berikut ini merupakan rincian komentar dari Validator Ahli Materi I. Selanjutnya, terdapat beberapa saran perbaikan produk E-Modul dari Ahli Materi II. Beberapa saran perbaikan meliputi aspek isi materi sesuai ATP, kesesuaian dengan tujuan pembelajaran, dan terkait aspek afektif dan kognitif dalam soal. Berikutnya, terkait penggunaan bahasa terdapat beberapa saran perbaikan dari Ahli Materi II yaitu penulisan menggunakan kaidah yang benar dan penggunaan kalimat yang menarik.

Terdapat beberapa komentar dari Ahli Materi II untuk perbaikan E-Modul yaitu: penggunaan metode pembelajaran, pembuatan LKPD, dan peningkatan aktivitas belajar. Beberapa saran dari Ahli Desain I terkait aspek penyajian E-Modul, tampilan atau display, dan kesesuaian desain dengan materi. Komentar yang berasal dari Ahli Desain I. Beberapa hal yang perlu diperbaiki yaitu: penambahan daftar pustaka dan biodata penulis. Saran dari Ahli Desain II terkait aspek kelayakan E-Modul, kesesuaian gambar dengan materi, serta kejelasan gambar yang ada dalam E-Modul. Beberapa saran dari Ahli Desain II yaitu: susunan layout, cover, serta warna.

Saran dan komentar masing-masing berasal dari ahli materi I, ahli materi II, ahli desain I, dan ahli desain II. Seluruhnya telah diperbaiki sesuai dengan petunjuk perbaikan dalam angket. Hasil produk E-Modul yang telah diperbaiki selanjutnya siap digunakan pada uji coba terbatas pada tahap implementasi. Hasil produk terbaru terbukti “Sangat Layak” dan “Praktis” digunakan dalam pembelajaran materi Teks Puisi bahasa Indonesia di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom tahun ajaran 2024/2025. Produk E-Modul yang telah direvisi terlihat lebih baik dan menarik serta sesuai dengan kebutuhan modul ajar di sekolah.

Pembahasan

1. Perbandingan Hasil Kajian Penelitian ini dengan Hasil Penelitian Sebelumnya

Hasil kajian produk E-Modul mendukung hasil penelitian sebelumnya yang mengembangkan modul. Adapun modul tersebut tersaji dengan desain yang menarik berupa gambar, teks, video animasi dengan warna indah dengan kriteria sangat baik dan layak digunakan (Marizal, 2022). Keistimewaan kajian saya dibandingkan karyanya yaitu penggunaan Aplikasi Canva yang sedang banyak diminati baik oleh guru maupun siswa. Selanjutnya, hasil penelitian ini yang menggunakan bentuk flipbook dengan materi puisi juga mendukung penelitian sebelumnya yang mengembangkan modul flipbook. Kemudian diperoleh rerata nilai pre-test dan post-test siswa mengalami kenaikan berarti sangat efektif untuk digunakan (Sucini, 2022). Kajian ini jika dibandingkan kajian milik Sucini tersebut memiliki keistimewaan yaitu jenjang pendidikan yang merupakan para siswa kelas XI SMA. Selanjutnya, kajian milik saya menggunakan tambahan Aplikasi Canva. Kajian ini juga memiliki tautan E-Modul flipbook yang bisa diakses di kemudian hari.

Berikutnya, hasil penelitian dan pengembangan E-Modul ini juga mendukung karya Fitriani. Produk E-Modul miliknya dapat dikategorikan “Sangat Layak” untuk digunakan (Fitriani, 2020). Kajian milik saya jika dibandingkan dengan penelitian karya Fitriani itu memiliki keistimewaan yang menggunakan sampel penelitian di jenjang kelas XI SMA. Penggunaan Aplikasi Canva untuk membuat E-Modul juga menjadi keistimewaan lainnya. Selanjutnya, penelitian ini juga mendukung penelitian milik Mayeni yang menulis

produk E-Modul flipbook cocok untuk pembelajaran secara daring (Mayeni, 2023). Kajian ini jika dibandingkan kajiannya memiliki keistimewaan yaitu penggunaan Aplikasi Canva dalam pembuatan desain dan isi materinya.

Penelitian ini juga mendukung hasil penelitian sebelumnya. Produk E-Modul yang pembuatannya dengan Aplikasi Canva ini termasuk dalam kategori sangat valid untuk digunakan (Khairita, 2023). Hasil penelitian saya jika dibandingkan karya Khairita yang tersebut memiliki keistimewaan yaitu bentuknya yang flip sehingga mudah untuk dibaca. Kemudian, penelitian ini juga mendukung jurnal yang membahas karya pengembangan produk E-Modul dengan hasil angket guru sebesar 92,30% termasuk kriteria “Sangat Praktis” (Okta, 2020). Penelitian ini memiliki keistimewaan dibandingkan karya Okta yaitu berbentuk flipbook serta menggunakan tambahan Aplikasi Canva sehingga produknya lebih menarik. Berikutnya, penelitian ini mendukung kajian yang mengembangkan E-Modul berbentuk *flip* yang persentase angka valid sebesar 94,16% dan termasuk sangat valid. Penelitian ini memiliki keistimewaan jika dibandingkan karya Salahuddin yaitu menggunakan Aplikasi Canva untuk mendesainnya. Selanjutnya, penelitian ini juga mendukung hasil kajian yang mengembangkan penggunaan media aplikasi Office Sway untuk bahan ajar Bahasa Indonesia telah diterima dengan baik (Sari, 2022). Keistimewaan penelitian ini dibandingkan karyanya yaitu bentuk E-Modul yang flip dan menggunakan Aplikasi Canva dalam pembuatannya

Selanjutnya, hasil kajian ini mendukung penelitian sebelumnya, yaitu karya E-Modul yang hasilnya menunjukkan kriteria sangat baik serta layak dari penilaian ahli materi dengan skor 4,38 (Nurhidayah, 2024). Keistimewaan kajian saya dibandingkan karya Nurhidayah itu adalah penggunaan Aplikasi Canva dalam pembuatan modul dengan bentuk *flip*. Hasil penelitian ini juga mendukung kajian sebelumnya yang memiliki hasil bahan ajar teks narasi berbasis E-modul interaktif kelas VII SMP masuk kategori sangat layak (Larasati, 2023). Keistimewaan karya ini dibandingkan karya milik Larasati yakni bentuk flipbook pada modul online serta pembuatannya dengan penggunaan Canva.

Hasil kajian ini mendukung penelitian sebelumnya yang memiliki persentase efektivitas produk E-Modul dari hasil post-test siswa diperoleh angka 83% termasuk kategori sangat efektif (Asmariadi, 2024). Kajian ini memiliki keistimewaan lainnya dibandingkan karya Asmariadi yaitu sampel penelitian di jenjang kelas XI SMA dengan penggunaan Aplikasi Canva. Penelitian ini mendukung kajian sebelumnya dengan hasil penelitian dan pembahasan yang ada pada penelitian tersebut ialah presentase validasi ahli materi sebesar 81,3% (Maulinda, 2024). Kajian ini juga memiliki keistimewaan dibandingkan karya milik Maulinda yaitu bentuk modulnya yang flip sehingga mudah untuk dibaca.

Penelitian ini mendukung kajian sebelumnya yang membahas Materi yang ada dalam E-Modul, materinya mampu mendorong siswa dalam belajar, medianya menarik minat siswa (Wijayanti, 2022). Keistimewaan kajian ini jika dibandingkan karya Wijayanti yaitu penggunaan desain Aplikasi Canva di jenjang kelas XI. Penelitian ini mendukung hasil kajian sebelumnya dengan hasil penelitian yaitu diperoleh angka validitas ahli materi sebesar 94% dengan kategori “Sangat Layak” (Setyawan, 2023). Kajian ini memiliki keistimewaan jika dibandingkan karya Setyawan yaitu menggunakan Aplikasi Canva dalam pembuatannya. Penelitian ini mendukung kajian sebelumnya yang memiliki hasil angket respon siswa diperoleh 82,31% yaitu kategori “layak, praktis, serta efisien” (Salma, 2023). Keistimewaan kajian milik saya jika dibandingkan karya milik Salma yaitu penggunaan Aplikasi Canva.

Selanjutnya, penelitian ini mendukung sebelumnya yang membahas materi memahami Teks Iklan dengan menggunakan Platform Media Sosial Elektronik. Hal ini sekaligus dapat meningkatkan kreativitas siswa (Manah, 2024). Penelitian ini jika dibandingkan kajian milik Manah yaitu bentuknya modul ajar flip digital serta menggunakan Aplikasi Canva. Penelitian ini juga mendukung kajian sebelumnya dengan hasil angket respon guru didapatkan persentase sejumlah 94%, sedangkan angket respon siswa reratanya 92% (Saputra, 2023). Keistimewaan kajian saya dibandingkan karya miliknya yaitu penggunaan Aplikasi Canva. Selanjutnya, kajian sebelumnya yang menggunakan E-Modul dalam pembelajaran Bahasa Indonesia (Fitriani,

2020). Kajian ini memiliki keistimewaan dibandingkan penelitian milik Fitriani yaitu jenjang kelas XI SMA sebagai sampel penelitian dengan menggunakan Aplikasi Canva untuk mendesain E-Modul Flipbook ini.

2. Kajian Produk Akhir

Setelah produk E-Modul Teks Puisi Flipbook ini dikembangkan, ditemukan beberapa hal terkait kelebihan dan kekurangan E-Modul tersebut. Kelebihannya yakni:

- 1) E-Modul Teks Puisi *flipbook online* sangat fleksibel untuk digunakan dimanapun dan kapanpun.
- 2) E-Modul ini dapat menghemat waktu belajar serta menghemat biaya.
- 3) E-Modul dapat digunakan Guru Bahasa Indonesia untuk KBM di kelas.
- 4) E-Modul Teks Puisi dapat memberikan contoh-contoh puisi.
- 5) E-Modul Teks Puisi memiliki desain yang cantik dan unik.

Selain beberapa kelebihan E-Modul, ada kekurangannya yaitu:

- 1) Hanya dapat diakses oleh para siswa yang memiliki *smartphone*.

KESIMPULAN

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian dan pengembangan (RnD) pada bab sebelumnya, penelitian ini memiliki kesimpulan jika penelitian dan pengembangan dengan produk E-Modul Teks Puisi berbasis Canva Flipbook *online* dilakukan dengan menggunakan model ADDIE. Pertama, hasil analisis kebutuhan, analisis kurikulum, dan analisis perangkat pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XI E SMAN 1 Jatinom ditemukan jika para siswa membutuhkan modul ajar interaktif berbasis digital yang praktis untuk pembelajaran Bahasa Indonesia. Hasil desain produk modul ajar E-Modul Flipbook Teks Puisi untuk siswa XI E SMAN 1 Jatinom menggunakan tahap *flowchart* dan *storyboard* dengan peta konsep materi puisi.

Pengembangan produk modul ajar E-Modul *Flipbook* Teks Puisi untuk siswa XI E SMAN 1 Jatinom dilakukan dengan menggunakan aplikasi Canva dan laman pembuat *flipbook online*. Berdasarkan kesimpulan yang ada, beberapa hal diimplikasikan pada pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI E SMA Negeri 1 Jatinom tahun ajaran 2024/2025. Pertama, pembelajaran Teks Puisi dengan menggunakan E-Modul dapat mencapai tingkat keberhasilan pembelajaran apabila semua elemen bisa dioptimalkan. Kedua, faktor-faktor yang menentukan keberhasilan pembelajaran Teks Puisi yaitu penggunaan strategi dan bahan ajar yang tepat. Penggunaan E-Modul *Flipbook online* sebagai modul ajar digital yang menarik dapat memotivasi siswa untuk belajar lebih baik lagi.



Gambar 3. Barcode E-Modul Puisi Canva

Hasil implementasi produk E-Modul *Flipbook* puisi mendapatkan hasil validasi oleh ahli materi dan ahli desain yaitu “sangat praktis” dan “sangat layak” digunakan dalam pembelajaran. Pada tahap uji coba terbatas produk E-Modul *flipbook* pada guru dan siswa mendapatkan hasil yang “layak” dan “praktis”. Ada perbedaan kemampuan membaca dan menulis Teks Puisi para siswa di Kelas XI E SMAN 1 Jatinom dengan penggunaan E-Modul *Flipbook* Canva “Teks Puisi”. Hal tersebut dilihat dari perbedaan hasil skor yang signifikan antara *pre-test* dan *post-test* siswa. Nilai *p* lebih kecil dari taraf signifikansi 5% (0,05). Penggunaan E-Modul *Flipbook* “Teks Puisi” berbasis Canva efektif digunakan dalam pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI

E SMA Negeri 1 Jatinom tahun ajaran 2024/2025. Hasil evaluasi penggunaan produk E-Modul Puisi di Kelas XI E menunjukkan jika modul ajar tersebut mampu meningkatkan hasil belajar para siswa dalam pembelajaran materi puisi. Hal itu ditunjukkan dengan kenaikan skor pada saat tes akhir (*post-test*)

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terimakasih peneliti haturkan kepada Bapak dan Ibu Guru teman-teman seperjuangan di Kelas U Pascasarjana Program Studi Magister Pendidikan Bahasa tahun 2025, di antaranya: Ibu Umi Komariyah, S.Pd., Bapak Ali Muchson, S.Pd., Ibu Murni Ujiyanti, S.Pd., Ibu Sri Martini S.Pd. Ibu Tri Winingsih, S.Pd., Ibu Sri Hartanti, S.Pd., Ibu Wahyuningsih Lestari, S.Pd., dan Bapak Salman Al Farisi, S.Pd.

DAFTAR PUSTAKA

- Ariawan, R., Utami, R., Herlina, S., & Istikomah, E. (2022). Pengembangan Modul Ajar dengan Model Problem Based Learning Berorientasi Kemampuan Pemecahan Masalah. *Gauss: Jurnal Pendidikan Matematika*, 5(1): 71 - 81.
- Aisyah, S., Suriswo, & Sudibyo, H. (2024). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Elektronik (E-LKPD) dengan Media Heyzine *Flipbook* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Sejarah. *Journal of Education Research*, 5(4): 6629 - 6640.
- Andrianto, R. S., & Fransisca, Y. (2024). Pengembangan E-Modul Berbasis Android Pada Penggunaan Perangkat Tangan untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas X TAV di SMKN 3 Surabaya. *Jupiter: Publikasi Ilmu Keteknikan Industri, Teknik Elektro dan Informatika*, 2(3): 69 - 91. DOI: <https://doi.org/10.61132/jupiter.v2i3.283>.
- Asmariadi, A., I., Aprimadedi, & Nuranisa, I. (2024). Pengembangan E-Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Materi Teks Prosedur pada Siswa Kelas V SDN 07 Sitiung. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4(4): 4895 - 4908. <https://j-innovative.org/index.php/Innovative>.
- Awaliyah, K., N., Ismiyanti, Y., & Yustiana, S. (2025). Penerapan Strategi Membaca Interaktif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas 3 Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Perkhasa*, 1(11): 670 – 685. <http://jurnal.stkippersada.ac.id/jurnal/index.php/JDPDP/>.
- Azizah, N., Rizhardi, R., & Hermansyah. (2023). Analisis Keterampilan Menulis Permulaan Siswa Kelas I di SD Negeri 162 Palembang. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 9(5): 974-980.
- Diana, P., Z., & Wirawati, D. (2021). Pengembangan E-Modul Mata Kuliah Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 10(2): 153 - 160.
- Defina, & Ismawati, E. (2020). *Bahan Ajar Bahasa dan Sastra di Era Milenial*. Yogyakarta: Gambang Buku Budaya.
- Fadila, N., F., Chandra, Syam., S., S. (2025). Analisis Kemampuan Membaca Permulaan Pada Peserta Didik Kelas I Sekolah Dasar: Perspektif Kognitif dan Psikomotorik. *Semantik: Jurnal Riset Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 3(2): 129 - 139. <https://journal.aspirasi.or.id/index.php/Semantik>.
- Fatimah, D., A. & Saputri, D., A. (2021). Pengembangan Bahan Ajar E-Modul Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII SMP Jawaahirul Hikmah Tulungagung. *Journal Education and Information Communication Technology* , 5(1): 29 - 35.
- Fitriani, F., & Indriaturrahmi. (2020). Pengembangan E-modul sebagai Sumber Belajar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas X MAN 1 Lombok Tengah. *Jurnal Penelitian dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: e-Saintika*, 4(1): 16 - 25. <https://e-journal.litpam.org/index.php/e-Saintika>.
- Fitriya, A. 2024. Pengembangan E-Modul Interaktif Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV Sekolah Dasar. *Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan Vol 7 No 6 Desember 2025*
p-ISSN 2656-8063 e-ISSN 2656-8071

1547 *Pengembangan E-Modul Flipbook Berbasis Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI Sekolah Menengah Atas - Sara Wulandari, Esti Ismawati, Hersulastuti*
DOI : <https://doi.org/10.31004/edukatif.v7i6.8612>

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini dan Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi , Skripsi.

Fujia, S., Indihadi, D., & Muharram, M., R., W. (2023). Analisis Keterampilan Menulis Puisi Berdasarkan Tema Keluarga. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 3(1): 213-221.

Gusmayanti. (2023). Upaya Peningkatan Hasil Belajar Kemampuan Menulis Teks Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Kearifan Lokal untuk Siswa SMKN 1 Tebo. *PAEDAGOGY : Jurnal Ilmu Pendidikan dan Psikologi*, 1(3): 37-42.

Haryono, P. (2023). *Implementation of Metacognitive Strategies on Students' Ability to Read English Texts. Jurnal Suistanable*, 6(2): 543-548. <https://doi.org/10.32923/kjmp.v6i2.3770>.

Hikmah, N., Hamid, M., & Syamsurijal. (2021). Pengembangan E-Modul Interaktif Pada Mata Kuliah Jaringan Komputer di Program Studi PTIK JTik FT UNM. *Jurnal Media TIK: Jurnal Media Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer*, 4(2): 13-16.

Idrus, Medopa, N., Sartika, D., Mas'ud, Safar, M., & Solissa, E., M. (2023). Pengembangan E-Modul pembelajaran Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Berbasis *Inquiry Learning* Siswa Kelas VII. *Journal on Education* , 6(1): 3963 - 3971. <http://jonedu.org/index.php/joe>.

Iskandar, D. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Modul Bahasa Indonesia. *Argopuro: Jurnal Multidisiplin Ilmu Bahasa*, 2(1): 1 - 30.

Iskandar, D., Zuwerni & Sofyan. (2023). Pengembangan E-Modul Pelatihan Aplikasi *Google Workspace For Education* untuk Penguatan Kompetensi Literasi Digital Guru MTs. *JMPIS*, 3(2): 1005 - 1018.

Islamidar. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Berita Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Media Foto Peristiwa Pada Siswa Kelas VIII C SMPN 6 Tambusai Utara Tahun Pelajaran 2017/2018. *Indonesian Journal of Basic Education*, 3(1): 73-84.

Ismawati, Esti. 2025. *Evaluasi Pengajaran Bahasa dan Sastra yang HOTS*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish.

Ismawati, Esti. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa & Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Setiyadi, D., B., P., & Hersulastuti. (2020). *How Indonesian Junior High School Students Comprehend the Reading Text? A Digital Media Literacy Utilisation. International Journal of Action Research*, 16: 153-172.

Khairani, P., Trianton, T., & Sari, S. (2025). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Berdasarkan Pengalaman Melalui Media Gambar Pada Siswa Kelas IV SD. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(1): 231-245.

Khairinal, Suratno & Aftiani, R., Y. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran E-Modul Berbasis Flip PDF Professional untuk Meningkatkan Kemandirian Belajar dan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi Siswa. *JMPIS*, 2(1): 458 - 470.

Khairita, M. N., Ratnawati, & Febriani, I. (2023). Pengembangan E-Modul Berbantu Canva Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Asal-Usul Pada Kurikulum Merdeka Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Ika: Ikatan Alumni Pgsd Unars*, 13(2): 149 - 160.

Khasanah, Uswatun Nur. (2023). Pengembangan E-Modul Teks Iklan Berupa *Flipping Book* Pada Caption Instagram Tasya Farasya. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Larasati, S. 2022. Pengembangan Bahan Ajar Teks Narasi Berbasis E-Modul Interaktif untuk Kelas VII SMP. *Tesis*. Program Pascasarjana Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP.

Magdalena, I., Maemunah, S., Muawanah, & Astuti, I., M. (2021). Penggunaan Penilaian Teori Bloom dalam Pembelajaran Matematika di Kelas 3 SD Nurul Iman Ashopi. *Nusantara*, 2(3): 178-189.

Manah, I., M., Enis, Meiliani, D., S., Kusmana, S., & Nurzaman, B. (2024). *Development of Language Creativity in Learning Advertising Texts through Social Media in Public Schools in Indonesia. JLDS*, 34-

1548 *Pengembangan E-Modul Flipbook Berbasis Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI Sekolah Menengah Atas - Sara Wulandari, Esti Ismawati, Hersulastuti*
DOI : <https://doi.org/10.31004/edukatif.v7i6.8612>

38.

Marizal, Y., & Asri, Y. (2022). Pengembangan Modul Elektronik Berbantuan Aplikasi Flipping Book PDF Professional Pembelajaran Menulis Teks Eksplanasi. *Diglosia*, 5(1): 135 - 152.

Maulidyarsih, Y., & Hartati, D. (2021). Perbandingan Unsur Batin Puisi Pada Suatu Hari Nanti Karya Sapardi Djoko Damono dengan Puisi Suau Saat Nanti Karya Kim Sowol. *Sastranesia: Jurnal Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia*, 9(4): 9-16.

Maulinda, T. N., Megawati, E., & Rafidah, F. (2024). Efektivitas Pengembangan E-Modul Interaktif Bahasa Indonesia Materi Teks Prosedur Berbasis Canva. *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)*, 8(3): 386 - 393.

Mayeni, R., Amarullah, T., A., H., Vratwi, S., Putra, D., A., Rahayu, I., D., & Hidayatullah, R., R. (2023). Pengembangan E-Modul Flipbook MKU Bahasa Indonesia Berbasis Flip PDF Professional Pada Materi Menulis Karya Ilmiah untuk Mahasiswa Prodi TIK STKIP Pesisir Selatan . *Sibernetik: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 1(1): 89 - 97. <https://ejurnal-unisap.ac.id/index.php/sibernetik/index>.

Mujiono, F., Ismawati, E., & Hersulastuti. (2024). Pengembangan Modul Ajar Berbasis Android untuk Siswa SMK. *STEAM Engineering: Journal of Science, Technology, Education and Mechanical Engineering*, 6(1): 32 – 40.

Nasution, J., S., Mardiah, A., Khairunnisa, Hasibuan, T., P., & Deliyanti, Y. (2024). Analisis Hakikat Keterampilan Menulis Lanjutan Pada Kelas Tinggi. *Jurnal Yudistira: Publikasi Riset Ilmu Pendidikan dan Bahasa*, 2(3): 286-294. Diunduh pada <https://doi.org/10.61132/yudistira.v2i3.936>.

Nisak, H., Wardarita, R., & Wardiah, D. (2022). Pengembangan Modul Dan E-Modul Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Melalui Model Pembelajaran *Discovery Learning* SMA Negeri 1 Palembang. *Wahana Didaktika*, 2(1): 116 - 127.

Nugraha, S. (2023). Pengembangan E-Modul Materi Teks Eksposisi Berbasis Flipbook Heyzine untuk Siswa Kelas X SMA Fajrul Islam. *Hortatori Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* , 7(2): 115 - 123.

Nugroho, L. P., Sodiq, S., & Indarti, T. (2021). Efektivitas Pengembangan E-Modul Berbentuk *Online Flipbook* Pada Materi Aksara Jawa Kelas X SMK. *Jurnal Education and Development* , 9(3): 270 - 275.

Nurhidayah, Daeng, K., & Syamsudduha. (2024). Pengembangan Materi Ajar Puisi Berbasis Digital Siswa Kelas X SMA. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 10(2):1559 - 1568.

Nurani, I., Chandra., & Kharisma., I. (2025). Analisis Kemampuan Menulis Permulaan Fokus pada Huruf dan Kata Kelas I SD di Kecamatan Bayang Pesisir Selatan. *Jurnal Nakula : Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Ilmu Sosial*, 3(3): 368-378.

Oktavia, A. S. 2020. Pengembangan E-Modul Bahasa Indonesia Berbasis Web di SMK Negeri 2 Wajo. *Tesis*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.

Pande, N., K., N., N., Putrayasa, I., B., & Sutama, I., M. (2020). Pengembangan Modul Mata Kuliah Bahasa Indonesia di STIMIK STIKOM Indonesia Berbasis Proyek. *Equilibrium: Jurnal Pendidikan*, 8(2): 125 - 135. <http://journal.unismuh.ac.id/index.php/equilibrium>.

Purba, H., M., Zainuri, H., S., Syafitri, N., & Ramadhani, R. (2023). Aspek-Aspek Membaca dan Pengembangan Keterampilan Membaca di Kelas Tinggi. *Inspirasi Dunia*, 2(3): 179-192. <https://doi.org/10.58192/insdun.v2i3.1025>.

Putri, A., Arrasuli, B., A., Adelia, & R., P. (2022). Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva. *Jurnal Esa Unggul*, 315-317.

Rahmah, A., & Salsabila, H. (2024). Meningkatkan Kemampuan Membaca Cepat. *Jurnal Bima: Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(2): 169-175. Diunduh pada <https://doi.org/10.61132/bima.v2i2.566>.

Rahmah, R., N., Rejeki, T., & Sari, V., P. (2025). Pemanfaatan Canva Dalam Pembelajaran Interaktif: Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di Sekolah. *Proceeding International Seminar on Islamic Studies*,

- 1549 *Pengembangan E-Modul Flipbook Berbasis Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI Sekolah Menengah Atas - Sara Wulandari, Esti Ismawati, Hersulastuti*
DOI : <https://doi.org/10.31004/edukatif.v7i6.8612>
- 6(1): 441-450.
- Ritonga, A., A., Purba, A., Z., Nasution, F., H., Adriyani, F., & Azhari, Y. (2023). Keterampilan Membaca Pada Pembelajaran Kelas Tinggi di Tingkat SD/MI. *Inspirasi Dunia: Jurnal Riset Pendidikan dan Bahasa*, 2(3): 102-113. Diunduh pada <https://doi.org/10.58192/insdun.v2i3.988>.
- Sa'adah, Kironoratri, L., & Kuryanto, M., S. (2023). E-Modul Suplemen Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Kearifan Lokal Pati. *Jurnal Prakarsa Paedagogia*, 6(2): 553 - 561.
- Salahuddin, A., Friska, S., Y., & Dilla, A., A., O. (2023). Pengembangan E-Book Cerita Bergambar Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Elemen Membaca Berbantuan *Flipbook Maker*. *Attadrib: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 6(1):149-158.
- Salma, A., D., Windiyani, T., & Purnamasari, R. (2023). Pengembangan E-Modul Berbasis Aplikasi *Flipbook* Kelas IV Subtema Indahnnya Keberagaman Budaya. *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 09(02): 2325-2335. Diunduh pada laman <https://www.connectedpapers.com/main/fcec2fd08212e0341aa2a38f8ef7f2851c44a19d/pengembangan-e%20modul-berbasis-aplikasi-flipbook-kelas-iv-subtema-indahnnya-keberagaman-budaya/graph>.
- Saputra, E. (2023). Pengembangan E-Modul sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Materi Teks Ceramah Kelas XI IPA SMAS Al-Washliyah Pasar Senen. *SINTAKS: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 3(2): 150 - 154. <https://doi.org/10.57251/sin.v3i2.1008>.
- Sarah, S., Sobari, T., & Isnaini, H. (2021). Analisis Unsur-Unsur Fisik dan Unsur-Unsur Batin dalam Puisi "Isyarat" Kuntowijoyo. *Parole*, 4(1):165-172.
- Sari, A., Sudarmaji, & Angraini, N. (2023). Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Berita Menggunakan Model Core (*Connecting, Organizing, Reflecting, Extending*) Siswa Kelas XII IIS 3 SMA Negeri 4 Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2022/2023. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 109-120. Diunduh pada <http://eskrispi.stkippgribl.ac.id/>.
- Sari, I., Syamsuri, A. S., & Nasir. (2022). Pengembangan Media E-Modul Berbasis Aplikasi Office Sway Pada Bahan Ajar Modul Bahasa Indonesia Kelas X SMA . *JPdP: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 2(2): 119 - 131.
- Septiani, E., & Sari, N., I. (2021). Analisis Unsur Intrinsik dalam Kumpulan Puisi Goresan Pena Anak Matematika. *Jurnal Pujangga*, 7(1): 96-114.
- Septiara, D., P., & Saino. (2022). Pengembangan E-Modul berbasis Web pada Mata Pelajaran Produk Kreatif dan Kewirausahaan Kelas XI BDP I di SMKN 1 Surabaya. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2): 10689 - 10699.
- Setiawan, S., Sudrajat, R., T., & Sukawati, S. (2020). Analisis Unsur Batin dalam Puisi "Kontemplasi" Karya Ika Mustika. *Parole*, 3(3): 313-320.
- Setyawan, W., Sahudi, Khasanah, U., & Aminullah. (2023). Pengembangan E-Modul Teks Eksposisi Berbasis HOTS Menggunakan Sigil Bagi Peserta Didik Kelas X SMK. *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 19(2): 346 - 366.
- Sihombing, N., A., Sastromiharjo, A., & Abidin, Y. (2022). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi dengan Berbantu Media Audio Visual. *Sebas: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1): 162-173. Diunduh pada <http://e-journal.hamzanwadi.ac.id/index.php/sbs>.
- Silfara., W., O., B., Sari, W., O., F., & Asmawati. (2025). Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Kambowa. *Jurnal Bastra*, 10(1): 200-209. <https://bastra.uho.ac.id/index.php/journal>.
- Sucini, Emelia. 2022. Pengembangan E-Modul Menulis Naskah Drama Cerita Rakyat Menggunakan Flipbook untuk Peserta Didik SMP PGRI 11 Palembang. *Tesis*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.
- Suparlan. (2021). Keterampilan Membaca Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI. *Fondatia : Jurnal*

- 1550 *Pengembangan E-Modul Flipbook Berbasis Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Teks Puisi di Kelas XI Sekolah Menengah Atas - Sara Wulandari, Esti Ismawati, Hersulastuti*
DOI : <https://doi.org/10.31004/edukatif.v7i6.8612>
- Pendidikan Dasar*, 5(1): 1-12. Diunduh pada <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/fondatia>.
- Susanto, D., Risnita, & Jailani, M., S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1): 53-61. Diunduh pada <http://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/qosim>.
- Syam, S., Al Anshori, F., & Dila. (2023). Pengembangan E-Modul Berbasis Discovery Learning Pada Materi Animalia di SMA Negeri 2 Luwu. *Biogenerasi: Jurnal Pendidikan Biologi*, 8(2): 452 - 457.
- Ubaidillah, A. Shafir. 2024. Pengembangan Exe Learning Sebagai E-Modul Bahasa Indonesia Pada Materi Teks Prosedur untuk Siswa Kelas VII MTs. Sunan Kalijaga. *Tesis*. Malang: Universitas Islam Malang.
- Wijayanti, N., K., A., Wulandari, I., G., A., A., & Wiarta, I., W. (2022). E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI. *Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran*, 5(1): 75-84. <https://doi.org/10.23887/jp2.v5i1.46354>.
- Wulandari, A., Setyawati, E. (2025). Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Canva untuk Meningkatkan Pemahaman IPA. *JIIP: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 8(7): 7645-7649.
- Wulandari, S., Octaria, D., & Mulbasari, A., S. (2021). Pengembangan E-Modul Berbantuan Aplikasi Flip PDF Berbasis *Contextual Teaching and Learning*. *JNPM (Jurnal Nasional Pendidikan Matematika)*, 5(2): 389-402. <http://dx.doi.org/10.33603/jnpm.v5i2.4628>.
- Wijaya, H., Mas'ud, L., & Irfan, M. (2020). Analisis Struktur Batin dan Fisik Puisi “Subuh: Waktu yang Dirayakan Kokok Ayam”. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2): 69-82. Diunduh pada <https://jurnal.ppjb-sip.id/index.php/bahasa>.
- Wijaya, J., E. (2022). Pengembangan Bahan Ajar E-Modul Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas X SMA. *Jurnal BaJET (Baturaja Journal of Educational Technology)*, 6(2): 389-394. <http://journal.unbara.ac.id/index.php/BaJET>.
- Yaldi, E., Pasaribu, J., P., K., Suratno, E., Kadar, M., Gunardi, Naibaho, R., Hati, S., K., & Vira. (2022). Penerapan Uji Multikolinieritas dalam Penelitian Manajemen Sumber Daya Manusia. *Jumanage*, 1(2): 94-102.